Manual do Sistema de Áudio COROLLA





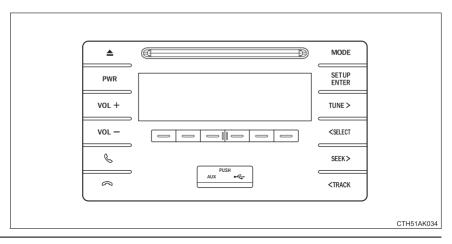
Todas as especificações fornecidas neste manual são atuais na época da publicação. Entretanto, devido à política da Toyota de melhoria contínua do produto, nos reservamos o direito de fazer alterações a qualquer momento sem notificação. Este manual se aplica a todos os modelos e contém explicações sobre todos os equipamentos, inclusive opcionais. Portanto, você poderá encontrar algumas explicações para equipamentos não instalados no seu veículo. Conforme as especificações, o veículo detalhado na ilustração poderá ser diferente do seu veículo em termos de cores e equipamentos.

Sistema de áudio

1.	Operações Básicas	6.	Uso de dispositivo Bluetooth®
	Tipos de sistemas de áudio2		Áudio/telefone Bluetooth®30
	Interruptores de áudio no		Uso dos interruptores no
	volante de direção3		volante de direção35
	Entrada AUX/Entrada USB4		Registrar um dispositivo
2.	Uso do sistema de áudio		Bluetooth®36
	Uso ideal do sistema de	7.	Menu "CONFIGURAÇÕES"
	áudio5		Utilizar o menu
3.	Usar o rádio		"CONFIGURAÇÕES
	Operação do rádio7		(menu "Bluetooth")37
4.	Reproduzir CDs de áudio e		Utilizar o menu "CONFIGURAÇÕES
	Discos MP3/WMA		(menu "Telefone")42
	Operação do dispositivo de	8.	Áudio Bluetooth®
	reprodução de CD8	0.	Operação de um dispositivo
5.	Usar um dispositivo externo		de reprodução portátil com
	Ouvir a um iPod16		Bluetooth [®] habilitado47
	Ouvir a um dispositivo de	9.	Telefone Bluetooth®
	memória USB23		Fazer uma chamada
	Uso da entrada AUX29		telefônica49
			Receber uma chamada51
			Falar ao telefone52
		10.	Bluetooth [®]

Bluetooth[®]54

Tipos de sistema de áudio

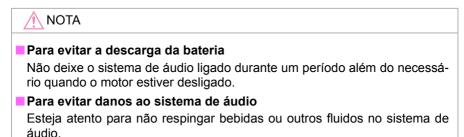


■Uso de telefones celulares

A Interferência poderá ser ouvida pelo alto-falantes do sistema de áudio se um telefone celular estiver sendo usado dentro ou nas proximidades do veículo durante a operação do sistema de áudio.

■Sobre o Bluetooth®

A palavra Bluetooth e o logotipo são propriedades da Bluetooth SIG. e uma permissão de uso foi outorgada à licenciada Panasonic Corporation. Outras marcas e nomes são propriedades de diferentes empresas.



Interruptores de áudio no volante

Alguns dispositivos de áudio podem ser controlados através dos interruptores no volante.

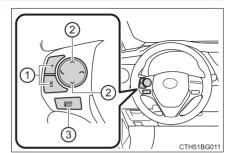
A operação pode diferir dependendo do tipo de sistema de áudio. Para mais detalhes, consulte o manual fornecido com o sistema de áudio.

Operação do sistema de áudio usando os interruptores no volante

- 1 Interruptor de volume:
 - Pressionar: Aumenta/diminui o volume
 - Pressionar e manter pressionado: Aumenta/diminui o volume continuamente



- Pressionar: Seleciona uma estação de rádio
- Pressionar e manter pressionado: Busca para cima/para baixo



Disco CD, MP3/WMA disc, modos Bluetooth®, iPod ou USB:

- Pressionar: Seleciona uma trilha/arquivo/música
- Pressionar e manter pressionado: Seleciona uma pasta ou álbum (disco MP3/WMA, Bluetooth[®], iPod ou USB)
- ③ Interruptor "MODE/HOLD":
 - Pressionar: Liga o sistema, seleciona uma fonte de áudio
 - Pressionar e manter pressionado: Para silenciar ou pausar a operação atual.

Pressione e segure novamente para cancelar o modo mudo ou pausa.



Para reduzir o risco de acidente

Esteja atento ao acionar os interruptores de áudio no volante.

Entrada AUX/Entrada USB

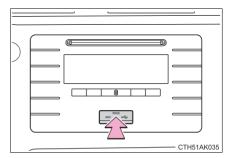
Conecte um iPod. dispositivo de memória USB ou dispositivo de reprodução de áudio portátil à entrada USB/AUX, como indicado abaixo. Pressione o botão "MODE" para selecionar entre "iPod". "USB" ou "AUX"

Conectar utilizando as entradas AUX/USB

■ iPod

Pressione a tampa para abrir e conectar um iPod utilizando um cabo iPod

Lique o iPod se não estiver ligado.



■ Memória USB

Pressione a tampa para abrir e conectar um dispositivo de memória USB

Lique a alimentação do dispositivo de memória USB, se ele não estiver ligado.

■ Dispositivo de reprodução de áudio portátil

Pressione a tampa para abrir e conectar um dispositivo de reprodução de áudio portátil.

Lique a alimentação do dispositivo de reprodução de áudio portátil, se ainda não estiver ligado.

■ Entrada AUX

A entrada AUX suporta apenas a entrada de áudio.



▲ ATENÇÃO

Durante a condução

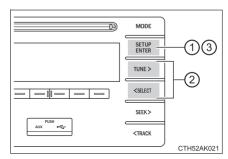
Não conecte um dispositivo nem opere os controles do dispositivo.

Uso ideal do sistema de áudio

Qualidade de som (médios/graves) e o balanço de volume podem ser ajustados.

- 1 Apresenta o modo atual
- Altera as seguintes configurações
 - Qualidade de som e balanço de volume (→P. 6)

A qualidade de som e as configurações de balanço do volume podem ser equalizadas para emissão de som da melhor maneira possível.



- Nivelador de Som Automático ligado/desligado (→P. 6)
- (3) Selecionar um modo

Como utilizar a função de controle de áudio

- Alterar os modos de qualidade do som
 - 1 Pressione o botão "SETUP/ENTER".
 - 2 Pressione o botão "<SELECT" ou "TUNE>" para selecionar as "Configurações de som".
 - 3 Pressione o botão "SETUP/ENTER".
 - 4 Pressione o botão "<SELECT" ou "TUNE>" para selecionar o modo desejado.
 - "GRAVE", "MÉDIO", "FADER", "BALANÇO", ou "ASL"
 - 5 Pressione o botão "SETUP/ENTER".

■ Como ajustar a qualidade do som

Pressionar os botões "<SELECT" ou "TUNE>" ajusta o nível.

Modo de qua- lidade de áudio	Modo exibido	Nível	Pressione o botão " <select".< td=""><td>Pressione o botão "TUNE>".</td></select".<>	Pressione o botão "TUNE>".	
Grave*	"GRAVE"	-5 a 5	Baixo	Alto	
Agudo*	"MÉDIO"	-5 a 5	Daixo	Alto	
Balanço de volume dian- teiro/traseiro	"FADER"	F7 a R7	Muda para a parte traseira	Muda para a parte dian- teira	
Balanço de volume esquerdo/ direito	"BALANÇO"	L7 a R7	Muda para a esquerda	Muda para a direita	

^{*:} O nível de qualidade de som é ajustado individualmente em cada modo de áudio.

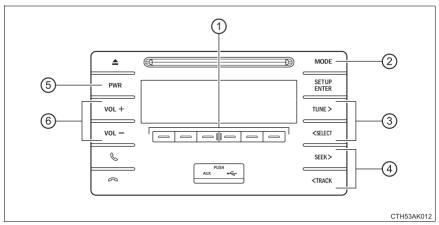
■ Sobre o Nivelador Automático de Som (ASL)

Pressione os botões "<SELECT" ou "TUNE>" para alterar o nível de ASL para "LOW" (baixo), "MID" (médio), "HIGH" (alto) ou "OFF" (desligado). Para confirmar a configuração, pressione o botão "SETUP/ENTER".

O ASL ajusta automaticamente o volume e a qualidade de tonalidade conforme a velocidade do veículo.

Operação do rádio

Selecione "AM" ou "FM" para começar a ouvir o rádio.



- (1) Seletores de estação
- (2) Botão de seleção de modo
- (3) Ajusta a frequência

- (4) Pesquisa por uma frequência
- (5) Ligar/Desligar
- (6) Volume

Configuração de estações predefinidas

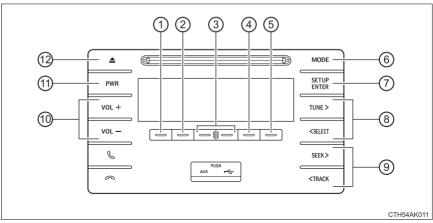
- Pesquise por uma estação desejada pressionando o botão, <"SELECT" ou "TUNE">.
- 2 Pressione e segure o botão de seleção de estação de rádio até que se possa ouvir um bipe.

■ Sensibilidade de recepção

• Manter a recepção perfeita de rádio todo o tempo é difícil em virtude da mudança contínua da posição da antena, de diferenças na intensidade do sinal e de objetos próximos como trens, transmissores, etc.

A antena do rádio está instalada dentro do vidro traseiro. Para manter a recepção clara do rádio, não instale película metálica nos vidros ou outros objetos metálicos ao filamento da antena montada na parte interna do vidro traseiro.

Operação do dispositivo de reprodução de CD



- (1) Exibir a mensagem de texto
- (2) Exibir a lista de arquivos/faixas
- ③ Selecionar uma pasta (somente discos MP3/WMA)
- (4) Repetir a reprodução
- (5) Execução aleatória
- (6) Botão de seleção de modo

- 7 Abrir o arquivo/ a faixa selecionado(a)
- (8) Selecionar uma trilha/arquivo
- Selecionar um arquivo/faixa, avança ou retrocede
- (10) Volume
- (11) Ligar/Desligar
- (12) Ejetar um disco

Carregar um CD, discos MP3 ou WMA

Introduza um disco.

Ejetar um CD, discos MP3 ou WMA

Pressione \triangle e remova o disco.

Como utilizar o dispositivo de reprodução de CD

• •	SAI	00	ion	ar	ıım	2	tril	ha

Pressione os botões "SEEK>" ou "TRACK>" para rolar a lista para cima ou os botões "<SELECT" ou "<TRACK" para mover para baixo até que o número de trilha desejado seja exibido.

■ Selecionar uma trilha da lista

1 Pressione — "LIST".

A lista de trilhas será exibida.

- 2 Pressione o botão "<SELECT" ou "TUNE>" para selecionar uma faixa
- 3 Pressione o botão "SETUP/ENTER" para abrir a faixa selecionada

Para retornar à tela anterior, pressione [=] "BACK".

Avançar e retroceder em uma faixa

Para avançar ou retroceder, pressione e segure o botão "SEEK >" ou "< TRACK".

■ Repetir a reprodução

A faixa em reprodução toca repetidamente até que — "RPT" seja pressionado novamente.

■ Execução aleatória

As faixas são executadas em ordem aleatória até que — "RDM" [aleatório] seja pressionado novamente.

■ Alternar o visor

Pressione ["TEXT".

O nome da faixa, Nome do artista e o Título do CD são exibidos na tela. Para retornar à tela anterior, pressione — "TEXT" ou — "BACK".

Reproduzir um disco MP3 ou WMA

■ Selecionar	uma	pasta
--------------	-----	-------

Para selecionar a pasta desejada, pressione ____ " < " ou [___ " > ".

■ Selecionar uma pasta e arquivo da lista de pastas

1 Pressione — "LIST".

A lista de pastas será exibida.

- 2 Pressione o botão "<SELECT" ou "TUNE>" para selecionar uma pasta ou arquivo.
- 3 Pressione o botão "SETUP/ENTER" para abrir o arquivo/pasta selecionado.

Para retornar à tela anterior, pressione — "BACK".

■ Retornar para a primeira pasta

Pressione e mantenha pressionado [" " até ouvir um bipe.

■ Selecionar um arquivo

Pressione os botões "<SELECT", "TUNE>", "<TRACK" ou "SEEK>" para selecionar o arquivo desejado.

■ Avançar e retroceder em um arquivo

Para avançar ou retroceder, pressione e segure o botão "SEEK >" ou "< TRACK".

■ Repetir a reprodução

Tocar em RPT" muda os modos de reprodução na seguinte ordem:

 $\text{Repetir pasta} \rightarrow \text{Repetir pasta}^{\color{red} \star} \rightarrow \text{Desligado}.$

A

■ Execução aleatória

Pressionar — "RDM" muda o modo de reprodução aleatória na seguinte ordem:

 $Pasta \ aleat\'{o}ria \rightarrow Disco \ aleat\'{o}rio \rightarrow Desligado.$

^{*:} Indisponível quando RDM (reprodução aleatória) estiver selecionado

■ Alternar o visor

Pressione (= "TEXT".

O Título da faixa, Nome do artista e o Título do álbum (apenas MP3) são apresentados na tela.

Para retornar à tela anterior, pressione — "TEXT" ou — "BACK".

■ Visor

Dependendo do conteúdo gravado, os caracteres podem não ser exibidos devidamente ou não serem exibidos de modo algum.

■ Mensagens de erro

Se uma mensagens de erro aparecer na tela, consulte a tabela e tome as medidas adequadas. Se o problema não for solucionado, leve o veículo a uma Concessionária Autorizada Toyota.

Mensagem	Causa	Procedimentos de cor- reção
"CD CHECK" (VERIFI- QUE O CD)	 O disco está sujo ou danificado. O disco foi introduzido na posição errada. 	Limpe o disco. Introduza o disco corretamente.
"ERROR 3" (ERRO 3)	Há uma falha no sistema.	Ejetar o disco.
"ERROR 4" (ERRO 4)	Ocorreu um erro de sobrecarga.	Posicione a chave de ignição na posição "LOCK".
"NO SUPPORT" (NÃO SUPORTADO)	Os arquivos MP3/WMA não estão inclusos no CD.	Ejetar o disco.

■ Discos que podem ser utilizados

Os discos com as identificações abaixo podem ser usados.

A execução poderá não ser possível conforme o formato da gravação ou características do disco, ou devido a riscos, sujeira ou deterioração.









CDs com dispositivos de proteção contra cópia podem não ser reproduzidos corretamente.

■ Dispositivo de proteção do dispositivo de reprodução de CD

Para proteger os componentes internos, a execução será interrompida automaticamente após a detecção de um problema.

■ Se um disco for mantido dentro do dispositivo de reprodução de CD ou na posição ejetada por longos períodos

Os discos poderão ser danificados e, além disso, poderão não funcionar corretamente

■ Produtos para limpeza de lente

Não use produtos para limpeza de lente. Fazer isso poderá danificar o dispositivo de reprodução de CD.

■ Arquivos MP3 e WMA

MP3 (MPEG Audio LAYER3) é um formato padrão de compressão de áudio.

Os arquivos podem ser comprimidos a aproximadamente 1/10 da sua dimensão real, através de compressão MP3.

WMA (Windows Media Audio) é um formato de compressão de áudio da Microsoft

Este formato comprime os dados de áudio a uma dimensão menor do que o formato MP3.

Os arquivos e mídia/formatos MP3 e WMA e a compatibilidade de formato/ mídia são limitados.

- Compatibilidade de arquivo MP3
 - Padrões compatíveis
 MP3 (MPEG1 LAYER3, MPEG2 LSF LAYER3)
 - Frequências de amostragem compatíveis MPEG1 LAYER3: 32, 44,1, 48 (kHz)
 MPEG2 LSF LAYER3: 16, 22,05, 24 (kHz)
 - Velocidades de transmissão compatíveis (compatíveis com VBR)
 MPEG1 LAYER3: 32, 40, 48, 56, 64, 80, 96, 112, 128, 160, 192, 224, 256, 320 (kbps)
 MPEG2 LEEL AYER3: 8, 46, 24, 23, 40, 48, 56, 64, 80, 96, 113, 138, 144

MPEG2 LSF LAYER3: 8, 16, 24, 32, 40, 48, 56, 64, 80, 96, 112, 128, 144, 160 (kbps)

- Modos de canal compatíveis: estéreo, estéreo conjunto, canal duplo e mono
- Compatibilidade de arquivo WMA
 - Padrões compatíveis WMA Ver. 7. 8. 9
 - Frequências de amostragem compatíveis 32, 44,1, 48 (kHz)
 - Velocidades de transmissão compatíveis (compatíveis somente com reprodução em 2 canais)

Ver. 7, 8: CBR 48, 64, 80, 96, 128, 160, 192 (kbps)

Ver. 9: CBR 48, 64, 80, 96, 128, 160, 192, 256, 320 (kbps)

Mídia compatível

As mídias que podem ser usadas para reprodução de MP3, WMA são os CD-Rs e CD-RWs.

Em alguns casos, a reprodução poderá não ser possível, se o CD-R ou CD-RW não for finalizado. A reprodução poderá não ser possível ou o

áudio poderá saltar se o disco estiver riscado ou marcado com impressões digitais.

Formatos de disco compatíveis

Os formatos de disco abaixo podem ser usados.

- Formatos de disco:CD-ROM Modo 1 e Modo 2 CD-ROM XA Modo 2. Form 1 e Form 2
- Formatos de arquivo: ISO9660 Nível 1, Nível 2, (Romeo, Joliet)
 Os arquivos MP3 e WMA gravados em qualquer formato diferente dos
 listados acima podem não ser reproduzidos corretamente, além disso,
 seus nomes de arquivo e nomes de pasta podem não ser exibidos corretamente.

Os itens relacionados a padrões e limitações são apresentados abaixo.

- · Hierarquia máxima de diretório: 8 níveis
- Extensão máxima dos nomes de pastas/nomes de arquivos: 32 caracteres
- Número máximo de pastas: 192 (incluindo a raiz)
- Número máximo de arquivos por disco: 255
- Nomes de arquivo

Os únicos arquivos que podem ser reconhecidos como MP3/WMA e reproduzidos são aqueles com a extensão.mp3, ou.wma.

Discos Multissessão

Como o sistema de áudio é compatível com discos multissessão, é possível reproduzir discos que contenham arquivos MP3 e WMA. Entretanto, somente a primeira sessão poderá ser executada.

Etiquetas ID3 e WMA

As etiquetas ID3 podem ser adicionadas aos arquivos MP3, tornando possível gravar o título da trilha, o nome do artista, etc.

O sistema é compatível com ID3 Ver. 1.0, 1.1 e Ver. 2.2, 2.3. (O número de caracteres é baseado em ID3 Ver. 1.0 e 1.1).

As etiquetas WMA podem ser adicionadas aos arquivos WMA, possibilitando a gravação do título da trilha e do nome do artista da mesma maneira que as etiquetas ID3.

Reprodução de arquivos MP3 e WMA.

Quando um disco contendo arquivos MP3 ou WMA for inserido, todos os arquivos no disco serão verificados primeiro. Após a verificação do arquivo, o primeiro arquivo MP3 ou WMA no dispositivo será reproduzido. Para que a verificação dos arquivos seia mais rápida, recomendamos que não seiam incluídos outros arquivos, diferentes de MP3 ou WMA, e que não crie pastas desnecessárias.

Se os discos contiverem uma mistura de dados de música e arquivos em formato MP3 ou WMA, apenas os dados de música poderão ser executados.

Extensões

Se as extensões de arquivo .mp3 e .wma forem usadas para arquivos que não seiam MP3 e WMA, elas poderão ser reconhecidas incorretamente e executados como arquivos MP3 e WMA. Isto poderá resultar em muita interferência e danos aos alto-falantes

Reprodução

- Para reproduzir arquivos MP3 com qualidade estável de áudio, recomendamos uma velocidade de transmissão fixa de 128 kbps e frequência de amostragem de 44.1 kHz.
- A reprodução de CD-R ou CD-RW poderá não ser possível em alguns casos, dependendo das características do disco.
- Há uma ampla variedade de freewares e outros softwares de codificação para arquivos MP3 e WMA no mercado e, dependendo da condição da codificação e do formato de arquivo, poderá haver má qualidade de áudio ou ruídos no início da execução. Em alguns casos, a execução definitivamente não será possível.
- Quando arquivos que não sejam MP3 ou WMA forem gravados em um disco, mais tempo poderá ser necessário para o reconhecimento do disco e, em alguns casos, a execução poderá não ser possível.
- Microsoft, Windows e Windows Media são marcas registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e em outros países.



A ATENÇÃO

Certificação do dispositivo de reprodução de CD

CAUTION:

THIS PRODUCT IS A CLASS I LASER PRODUCT, USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE. DO NOT OPEN COVERS AND DO NOT REPAIR BY YOURSELF. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.

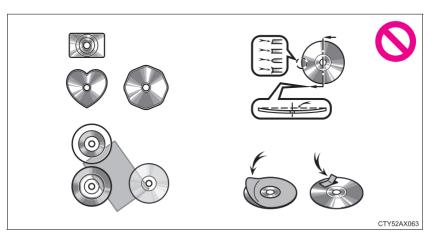


■ Discos e adaptadores que não podem ser usados

Não use os tipos de discos abaixo.

Além disso, não use adaptadores de disco de 8 cm, Dual Discs ou discos para impressão.

Isso poderá danificar o dispositivo de reprodução e/ou a função inserir/ejetar.



- Discos com diâmetros diferentes de 12 cm.
- Discos deformados ou de baixa qualidade.
- Discos com área de gravação transparente ou translúcida.
- Discos em que tenham sido coladas fitas, adesivos ou etiquetas, ou cuja etiqueta tenha sido descolada.

■ Precauções quanto ao dispositivo de reprodução

A negligência em seguir as precauções abaixo poderão resultar em danos aos discos ou ao próprio dispositivo de reprodução.

- Não introduza na abertura outro objeto que não seja o disco.
- Não aplique óleo ao dispositivo de reprodução.
- Guarde os discos longe da luz solar direta.
- Nunca tente desmontar qualquer parte do dispositivo de reprodução.

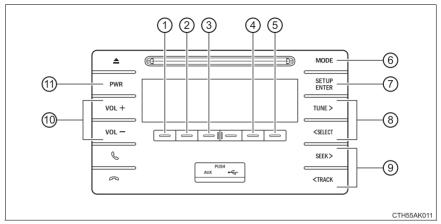
Ouvir a um iPod

Conectar um iPod permite que você aprecie suas músicas nos alto-falantes do veículo. Pressione o botão "MODE" até que "iPod" seja exibido na tela.

Conectar um iPod

→P 4

Painel de controle



- (1) Exibir a mensagem de texto
- (2) Exibir as listas
- (3) Modo de menu do iPod
- (4) Repetir a reprodução
- (5) Execução aleatória
- 6 Botão de seleção de modo

- (7) Menu de configurações
- (8) Selecionar trilhas
- 9 Selecionar uma música, avançar ou retroceder
- (10) Volume
- (11) Ligar/Desligar

Selecionar um modo de reprodução

- 1 Pressione "MENU" para selecionar o modo de menu do iPod.
- Pressionar o botão "TUNE >" muda o modo de execução na seguinte ordem:
 - "Listas de reprodução"→"Artistas"→"Álbuns"→"Trilhas"→
 - "Podcasts"→"Gêneros"→"Compositores"→"Livros em áudio"
- 3 Pressione o botão "SETUP/ENTER" para selecionar o modo de reprodução desejado.

■ Lista do modo de reprodução

Modo de reprodução	Primeira seleção	Segunda seleção	Terceira seleção	Quarta seleção
"Lista de reprodução"	Lista de Reprodução	Música	-	-
"Artistas"	Artista	Álbum	Música	-
"Álbuns"	Álbum	Música	-	-
"Músicas"	Música	-	-	-
"Podcasts"	Podcasts	Episódio	-	-
"Gêneros"	Gênero	Artista	Álbum	Música
"Composito- res"	Compositor	Álbum	Música	-
"Livros em áudio"	Capítulo	-	-	-

■ Selecionar uma lista

- 1 Pressione o botão "<SELECT" ou "TUNE>" para exibir a primeira lista de seleção.
- Pressione o botão "SETUP/ENTER" para selecionar o item desejado.
 - Pressionar esse botão comuta para a apresentação da segunda lista de seleção.
- Repita o procedimento para selecionar o item desejado.

 Para retornar à lista de seleção desejada, pressione "BACK".

0		:					·'.	-:-	
J.	ж	:CI	UH	ar	um	aі	пu	SIL	-0

Pressione os botões "<SELECT", "TUNE>", "<TRACK" ou "SEEK>" para selecionar a trilha desejada.

	Para	selecionar	uma música	na lista	de re	produc	ão
--	------	------------	------------	----------	-------	--------	----

1 Pressione — "LIST".

A lista de músicas será exibida.

- Pressione o botão "<SELECT" ou "TUNE>" para selecionar uma música.
- 3 Pressione o botão "SETUP/ENTER" para reproduzir a música. Para retornar à tela anterior, pressione "BACK".

Avancar ou retroceder em uma trilha

Para avançar ou retroceder, pressione e segure o botão "SEEK >" ou "< TRACK"

Repetir a reprodução

Pressione (RPT".

Para cancelar, pressione [=] "RPT" novamente.

Execução aleatória

Pressionar — "RDM" muda o modo de reprodução na seguinte ordem:

Mistura de trilhas \rightarrow Mistura de álbuns \rightarrow Desligado.

١

Como alternar o visor

Pressione ["TEXT".

O Título da faixa, Nome do artista e o Título do álbum são exibidos na tela.

Para retornar à tela anterior, pressione — "TEXT" ou — "BACK".

Ajustar qualidade de áudio e balanço de volume

- 1 Pressione o botão "SETUP/ENTER" para inserir o modo do menu de Configuração.
- 2 Pressione o botão "<SELECT" ou "TUNE>" para alterar os modos de som. (→P. 33)

■Sobre o iPod



- "Made for iPod" e "Made for iPhone" significa que um acessório eletrônico foi projetado para conectar-se especificamente a um iPod, ou iPhone, respectivamente, e que foi certificado pelo desenvolvedor para atender aos padrões de desempenho da Apple.
- A Apple não é responsável pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões de segurança e regulamentação. Observe que o uso deste acessório com o iPod ou iPhone pode afetar o desempenho da função sem fio.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas registradas de Apple Inc., registradas nos Estados Unidos e em outros países.

■Funções do iPod

- Quando um iPod é conectado e a fonte de áudio é alterada para o modo iPod, o dispositivo começará a execução do ponto em que parou na última utilização.
- Dependendo do iPod que está conectado ao sistema, determinadas funções poderão não estar disponíveis. Se uma função estiver indisponível devido a uma falha (diferente de uma especificação do sistema), desconectar o dispositivo e reconectá-lo novamente poderá solucionar o problema.
- Enquanto está conectado ao sistema, o iPod não poderá ser acionado com os seus próprios controles. Em vez disso, será necessário usar os controles do sistema de áudio do veículo.
- O iPod poderá não funcionar se o nível da bateria do iPod estiver muito baixo. Se estiver, carregue o iPod antes de usar.
- Modelos suportados (→P. 21)

■ Problemas no iPod

Para resolver a maioria dos problemas encontrados ao usar o iPod, desconecte o iPod da conexão de iPod do veículo e reinicialize-a.

Para obter instruções sobre como reinicializar o iPod, consulte o Manual do Proprietário do iPod.

■Visor

→P 11

■ Mensagens de erro

Se uma mensagens de erro aparecer na tela, consulte a tabela e tome as medidas adequadas. Se o problema não for solucionado, leve o veículo a uma Concessionária Autorizada Toyota.

Mensagem	Causa/Procedimentos de correção
"iPod ERROR" (ERRO do iPod)	Isto indica que os dados do iPod não podem ser lidos.
"ERROR 3" (ERRO 3)	Isto indica que o iPod pode estar apresentando falhas.
"ERROR 4" (ERRO 4)	Isto indica que houve um erro de sobrecarga.
"ERROR 5" (ERRO 5)	Isto indica que houve um erro de comunicação do iPod.
"ERROR 6" (ERRO 6)	Isto indica que houve um erro de autenticação.
"NO SONGS" (SEM MÚSI- CAS)	Indica que não há dados de música no iPod.
"NO PLAYLIST" (SEM LISTA DE REPRODU- ÇÃO)	Isto Indica que algumas músicas disponíveis não foram encontradas em uma lista de reprodução selecionada.
"UPDATE YOUR iPod" (ATUALIZE O SEU iPod)	Isto indica que a versão do iPod não é compatível. Atualize o software do seu iPod para a sua última versão.

■ Modelos compatíveis

Os dispositivos iPod[®], iPod nano[®], iPod classic[®], iPod touch[®] e iPhone[®] a seguir podem ser usados com este sistema.

- Fabricado para
 - iPod touch (5ª geração)
 - iPod touch (5ª geração)
 - iPod touch (4ª geração)
 - iPod touch (Final de 2009)
 - iPod touch (3ª geração)
 - iPod touch (2ª geração)
 - iPod touch (1ª geração)
 - iPod classic (Final de 2009)
 - iPod classic (2ª geração)
 - iPod classic
 - iPod nano (7ª geração)
 - iPod nano (6ª geração)
 - iPod nano (5ª geração)
 - iPod nano (4ª geração)
 - iPod nano (3ª geração)
 - iPod nano (2ª geração)
 - iPod nano (1ª geração)
 - iPhone 5s
 - iPhone 5c
 - iPhone 5
 - iPhone 4S
 - iPhone 4
 - iPhone 3GS
 - · iPhone 3G
 - iPhone

Esse sistema suporta apenas a reprodução de áudio.

Dependendo das diferencas entre modelos ou versões de software. etc... alguns modelos podem ser incompatíveis com este sistema.

Os itens relacionados a padrões e limitações são apresentados abaixo:

- Número máximo de listas no dispositivo: 9999
- Número máximo de músicas no dispositivo: 65535
- Número máximo de músicas por lista: 65535



▲ ATENÇÃO

Cuidados durante a condução

Não conecte o iPod nem opere os controles.



Para evitar danos ao iPod

- Não deixe o iPod no veículo. A temperatura dentro do veículo pode ficar alta, resultando em danos ao iPod.
- Não empurre para baixo nem aplique pressão desnecessária ao iPod enguanto ele estiver conectado.
- Não introduza objetos estranhos na porta.

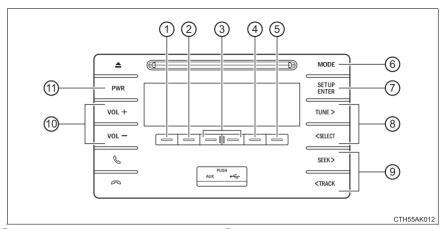
Ouvir a um dispositivo de memória USB

A conexão de uma memória USB permite que você aprecie músicas pelos alto-falantes do veículo. Pressione o botão "MODE" até que "USB" seja exibido na tela.

Conectar um dispositivo de memória USB

→P 4

Painel de controle



- 1) Exibir a mensagem de texto
- (2) Exibir listas de pasta
- (3) Selecionar uma pasta
- (4) Repetir a reprodução
- (5) Execução aleatória
- 6 Botão de seleção de modo

- 7 Abrir o arquivo selecionado
- (8) Selecionar um arquivo
- Selecionar um arquivo, avança ou retrocede
- (10) Volume
- (11) Ligar/Desligar

5. Usar um dispositivo externo
Selecionar uma pasta
■ Selecione uma pasta por vez
Pressione (" ou) para selecionar a pasta desejada.
■ Selecionar uma pasta e arquivo da lista de pastas
1 Pressione — "LIST".
A lista de pastas será exibida.
2 Pressione o botão " <select" "tune="" ou="">" para selecionar uma pasta ou arquivo.</select">
3 Pressione o botão "SETUP/ENTER" para abrir o arquivo/pasta selecionado.
Para retornar à tela anterior, pressione "BACK".
■ Retornar para a primeira pasta
Pressione e mantenha pressionado — " 〈 " até ouvir um bipe.
Selecionar um arquivo
Pressione os botões " <select", "tune="">", "<track" "seek="" ou="">" para selecionar o arquivo desejado.</track"></select",>
Avançar e retroceder em um arquivo
Para avançar ou retroceder, pressione e segure o botão "SEEK >" ou "< TRACK".
Repetir a reprodução
Tocar em ☐ "RPT" muda os modos na seguinte ordem: Repetir pasta → Repetir pasta* → Desligado.

*: Indisponível quando a RDM estiver selecionado

Pasta aleatória \rightarrow Disco aleatório \rightarrow Desligado.

Execução aleatória

seguinte ordem:

Alternar o visor

Pressione (= "TEXT".

O Título da faixa, Nome do artista e o Título do álbum (apenas MP3) são exibidos na tela.

Para retornar à tela anterior, pressione — "TEXT" ou — "BACK".

■ Funções da memória USB

- Dependendo do dispositivo de memória USB conectado ao sistema, o próprio dispositivo poderá não funcionar e certas funções poderão não estar disponíveis. Se o dispositivo estiver inoperável ou uma função estiver indisponível devido a uma irregularidade no funcionamento (em contraste com uma especificação do sistema), desconectar e reconectar o dispositivo poderá solucionar o problema.
- Se o dispositivo de memória USB ainda não começar a funcionar após ser desconectado e reconectado, formate o dispositivo.

■ Visor

→P. 11

■ Mensagens de erro

Se uma mensagem de erro aparecer na tela, consulte a tabela e tome as medidas adequadas. Se o problema não for solucionado, leve o veículo a uma Concessionária Autorizada Toyota.

Mensagem	Causa/Procedimentos de correção
"USB ERROR" (ERRO DE USB)	Isto indica que os dados da memória USB não podem ser lidos.
"ERROR 3" (ERRO 3)	Isto indica que a memória USB pode estar apresentando falhas.
"ERROR 4" (ERRO 4)	Isto indica que houve um erro de sobrecarga.
"ERROR 5" (ERRO 5)	Isto indica que houve um erro de comunicação da memória USB.
"NO MUSIC" (SEM MÚSICA)	Indica que nenhum arquivo MP3/WMA está incluído no dispositivo de memória USB.

■ Memória USB

Dispositivos compatíveis

A memória USB pode ser utilizada para reprodução de arquivos MP3 e WMA

Formatos de dispositivos compatíveis

Os formatos de dispositivo descritos a seguir podem ser utilizados:

- Formatos de comunicação USB: USB 2.0 FS (12 Mbps)
- Formatos de arquivo: FAT 12/16/32 (Windows)
- · Classe correspondente: Classe de armazenamento em massa

Os arquivos MP3 e WMA gravados em qualquer formato diferente dos listados acima podem não ser reproduzidos corretamente, além disso, seus nomes de arquivo e nomes de pasta podem não ser exibidos corretamente.

Os itens relacionados a padrões e limitações são apresentados abaixo:

- · Hierarquia máxima de diretório: 8 níveis
- Número máximo de pastas no dispositivo: 999 (incluindo a raiz)
- Número máximo de arquivos no dispositivo: 9999
- Número máximo de arquivos por pasta: 255
- Arquivos MP3 e WMA

MP3 (MPEG Audio LAYER 3) é um formato padrão de compressão de áudio.

Os arquivos podem ser comprimidos a aproximadamente 1/10 da sua dimensão real, através de compressão MP3.

WMA (Windows Media Audio) é um formato de compressão de áudio da Microsoft.

Este formato comprime os dados de áudio a uma dimensão menor do que o formato MP3.

Há um limite que pode ser usado para os padrões de arquivo MP3 e WMA e a mídia/formatos gravados neles.

- Compatibilidade de arquivo MP3
 - Padrões compatíveis

MP3 (MPEG1 AUDIO LAYERII, III, MPEG2 AUDIO LAYERII, III)

- Frequências de amostragem compatíveis MPEG1 AUDIO LAYERII, III: 32, 44,1, 48 (kHz) MPEG2 AUDIO LAYERII. III: 16. 22.05, 24 (kHz)
- Velocidades de transmissão compatíveis (compatíveis com VBR)
 MPEG1 AUDIO LAYERII, III: 32-320 (kbps)
 MPEG2 AUDIO LAYERII, III: 8-160 (kbps)
- Modos de canal compatíveis: estéreo, estéreo conjunto, canal duplo e mono

- Compatibilidade de arquivo WMA
 - Padrões compatíveis WMA Ver. 7, 8, 9
 - Frequências de amostragem compatíveis PERFIL DE ALTA FREQUÊNCIA 32, 44.1, 48 (kHz)
 - Velocidades de transmissão compatíveis PERFIL DE ALTA FREQUÊNCIA 32-320 (kbps. CBR)
- Nomes de arquivo

Os únicos arquivos que podem ser reconhecidos como MP3/WMA e reproduzidos são aqueles com a extensão .mp3, ou .wma.

Etiquetas ID3 e WMA

As etiquetas ID3 podem ser adicionadas aos arquivos MP3, tornando possível gravar o título da trilha, o nome do artista etc.

O sistema é compatível com ID3 Ver. 1.0, 1.1 e Ver. Etiquetas 2.2, 2.3, 2.4 e ID3. (O número de caracteres é baseado em ID3 Ver. 1.0 e 1.1).

As etiquetas WMA podem ser adicionadas aos arquivos WMA, possibilitando a gravação do título da trilha e do nome do artista da mesma maneira que as etiquetas ID3.

- Reprodução de arquivos MP3 e WMA
 - Quando um dispositivo contendo arquivos MP3 ou WMA é conectado, todos os arquivos no dispositivo de memória USB são verificados. Após a verificação do arquivo, o primeiro arquivo MP3 ou WMA no dispositivo será reproduzido. Para que a verificação dos arquivos seja mais rápida, recomendamos que você não insira outros tipos de arquivos, exceto MP3 ou WMA, ou que crie pastas desnecessárias.
 - Quando uma memória USB for conectada e a fonte de áudio for mudada para o modo de memória USB, a memória USB começará a reproduzir o primeiro arquivo na primeira pasta. Se o mesmo dispositivo for removido e reconectado (e o conteúdo não for alterado), o dispositivo de memória USB reiniciará a execução a partir do mesmo ponto em que estava quando foi usado pela última vez.

Extensões

Se as extensões de arquivo .mp3 e .wma forem usadas em arquivos que não sejam MP3 e WMA, os arquivos serão omitidos (não reproduzidos).

- Reprodução
 - Para reproduzir arquivos MP3 com qualidade estável de áudio, recomendamos uma velocidade de transmissão fixa de 128 kbps e frequência de amostragem de 44,1 kHz.
 - Há uma ampla variedade de freewares e outros softwares de codificação para arquivos MP3 e WMA no mercado e, dependendo da condição da codificação e do formato de arquivo, poderá haver má qualidade de áudio ou ruídos no início da execução. Em alguns casos, a execução definitivamente não será possível.
 - Microsoft, Windows, e Windows Media são marcas registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e em outros países.



■ Cuidados durante a condução

Não conecte o dispositivo de memória USB nem opere os controles.



Para evitar danos ao dispositivo de memória USB

- Não deixe o dispositivo de memória USB no veículo. A temperatura dentro do veículo pode ficar alta, resultando em danos ao dispositivo.
- Não empurre para baixo nem aplique pressão desnecessária à memória USB enquanto ela estiver conectada.
- Não introduza objetos estranhos na porta.

Uso da entrada AUX

Esta entrada pode ser utilizada para conectar um dispositivo de áudio portátil e ouvi-lo pelos alto-falantes do veículo. Pressione o botão "MODE" até que "AUX" seja exibido na tela.

Conectar um dispositivo de reprodução portátil

- Como operar os dispositivos de áudio portáteis conectados ao sistema de áudio
 - O volume pode ser ajustado através dos controles de áudio do veículo. Todos os outros ajustes devem ser feitos no próprio dispositivo de reproducão portátil.
- ■Ao usar um dispositivo de reprodução portátil conectado à saída de energia

Poderá haver ruído durante a execução. Utilize a fonte de alimentação do dispositivo de reprodução portátil.

Áudio/telefon<u>e Bluetooth[®]</u>

As operações abaixo podem ser executadas usando a comunicação sem fio Bluetooth $^{\scriptsize (\!R\!)}$

■ Áudio Bluetooth®

O sistema de áudio Bluetooth[®] permite que se ouça músicas reproduzidas a partir de um sistema de áudio portátil nos altofalantes do veículo por meio de uma comunicação sem fio.

Esse sistema de áudio é compatível com Bluetooth $^{\mathbb{B}}$, um sistema de dados sem fio capaz de reprodução música de um dispositivo portátil sem o uso de cabos. Se o seu dispositivo de reprodução portátil não for compatível com Bluetooth $^{\mathbb{B}}$, o sistema de áudio Bluetooth $^{\mathbb{B}}$ não poderá ser utilizado.

■ Telefones Bluetooth[®] (sistema de viva-voz do telefone)

Este sistema é compatível com a tecnologia Bluetooth[®], isso permite que se faça ou receba chamadas sem o uso de cabos de conexão entre o telefone celular e o sistema, além realizar os controles do telefone pelo sistema multimídia do carro.

Fluxo de registro/conexão do dispositivo

Registre um dispositivo Bluetooth[®] a ser usado com o sistema de áudio (→P. 37)



2. Selecione o dispositivo Bluetooth[®] registrado a ser usado (→P. 37, 38)

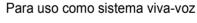


3. Ative a conexão automática do dispositivo (→P. 40)



Verifique a condição da conexão Bluetooth[®]
 (→P. 32)

Para uso como sistema de áudio





5. Usar áudio Bluetooth[®] (→P. 47)



5. Usar telefone Bluetooth[®] (\rightarrow P. 49)

Unidade de áudio

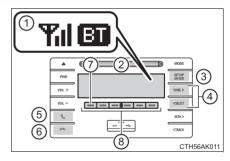
1 Condição de conexão Bluetooth®

Se a mensagem "BT" não for exibida, o áudio/telefone Bluetooth[®] não poderá ser utilizado.

(2) Visor

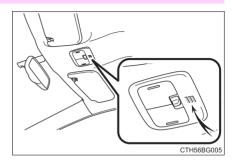
Uma mensagem, nome, número, etc. são exibidos.

Caracteres em caixa baixa e caracteres especiais podem não ser exibidos.



- (3) Apresenta a definição de menu/entradas do item selecionado.
- (4) Seleciona itens como menu e número
- (5) Interruptor fora do gancho Liga o sistema viva-voz/inicia uma chamada
- 6 Interruptor no gancho Desliga o sistema viva-voz/encerra uma chamada/recusa uma chamada
- Apresenta uma mensagem dizendo que há muita informação para ser exibida de uma só vez na tela (pressione e segure)/Registra um número de discagem rápida/Silencia a sua voz durante uma chamada
- (8) Seleciona os números de discagem rápida

Microfone



Menu de listas de áudio/telefone Bluetooth®

Para entrar em um menu, pressione o botão "SETUP/ENTER" e navegue pelos menus utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER":

	1		
Primeiro menu	Segundo menu	Terceiro menu	Detalhes de ope- ração
	"Parear"	-	Registro de um dispositivo Bluetooth [®]
	"Listar telefones"	-	Lista os telefo- nes celulares registrados
	"Listar dispositivos de áudio"	-	Lista os dispositivos portáteis registrados
	"Senha"	-	Muda a senha
"Bluetooth*"	"Alimentação BT"	-	Ativa ou desativa a conexão auto- mática do dispo- sitivo
	"Informação de Bluetooth*	"Nome do dispo- sitivo" "Ende- reço do dispositivo"	Apresenta a condição do dispositivo
	"Configuração da tela"	-	Ativa ou desativa a tela de confir- mação de cone- xão automática
	"Inicializar"	"Configurações de som" "Informações do dispositivo do veículo" "Inicializar todas"	Inicializa as configurações

Primeiro menu	Segundo menu	Terceiro menu	Detalhes de ope- ração
"TEL"	"Agenda telefô- nica"	"Adicionar contatos"	Adiciona um número de telefone novo
		"Adicionar car- tão SD"	Registra um número de dis- cagem rápida
		"Excluir histórico de chamadas"	Exclui um número armaze- nado no histórico de chamadas
		"Excluir contatos"	Exclui um número armaze- nado na agenda telefônica
		"Excluir outra agenda telefô- nica"	Exclui os dados de uma agenda telefônica
	"Transferência automática"	-	Configuração de conexão automática da agenda telefônica ligada ou desligada
	"Configurações de som de alta frequência"	"Volume de cha- mada"	Ajusta o volume da chamada
		"Volume do toque do tele- fone"	Ajusta o volume do toque do tele- fone
		"Toque do tele- fone"	Seleciona o toque de tele- fone desejado
	"Transferência de históricos"	-	Transfere os his- tóricos de cha- madas.

^{*:} Bluetooth é uma marca registrada da Bluetooth SIG, Inc.

[■] Funções do sistema de áudio/ telefone celular Bluetooth[®] .

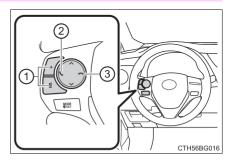
Dependendo do tipo de dispositivo Bluetooth[®] algumas funções podem não estar disponíveis.

Uso dos interruptores no volante de direção

O interruptor do volante de direção pode ser utilizado para operar um telefone celular conectado, ou um dispositivo de reprodução de áudio digital portátil (dispositivo de reprodução portátil).

Operação de um telefone Bluetooth[®] através dos interruptores no volante de direção

- 1 Volume
- 2 Interruptor fora do gancho Liga o sistema viva-voz/inicia uma chamada
- ③ Interruptor no gancho
 Desliga o sistema viva-voz/
 encerra uma chamada/recusa
 uma chamada



Registrar um dispositivo Bluetooth®

Antes de usar o telefone/áudio Bluetooth[®] é necessário registrar o dispositivo Bluetooth[®] no sistema. É possível registrar até 5 dispositivos Bluetooth[®]

Como registrar um dispositivo Bluetooth®

- 1 Pressione o botão "SETUP/ENTER" e selecione "Bluetooth*" utilizando o botão "SELECT" ou "TUNE>".
- *: Bluetooth é uma marca registrada da Bluetooth SIG. Inc.
- 2 Pressione o botão "SETUP/ENTER" e selecione "Parear" utilizando o botão "<SELECT" ou "TUNE>".
 - Uma tela para digitação de senha será exibida.
- 3 Dispositivos Bluetooth[®] incompatíveis com SSP (Secure Simple Pairing): Digite a senha no dispositivo.
 - Dispositivos Bluetooth[®] compatíveis com SSP (Secure Simple Pairing): Selecione "Sim" para registrar um dispositivo. Dependendo do tipo de dispositivo, ele pode ser registrado automaticamente.

Se um dispositivo Bluetooth[®] possuir ambas as funções de dispositivo de reprodução de músicas e de telefone celular, ambas as funções serão registradas ao mesmo tempo. Ao excluir o dispositivo, ambas as funções serão excluídas ao mesmo tempo.

Se o interruptor fora do gancho for pressionado, o modo "TELE-FONE" é ativado quando não houverem telefones registrados e a tela de registro é aberta automaticamente.

Utilizar o menu "CONFIGURAÇÕES" (menu "Bluetooth")

Registrar um dispositivo Bluetooth[®] no sistema permite que o sistema funcione. As instruções a seguir podem ser utilizadas para os dispositivos registrados:

Registrar um dispositivo de reprodução portátil

Selecione o "Pareamento" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER (\rightarrow P. 33), e realize o procedimento para registrar um dispositivo de reprodução de áudio portátil. (\rightarrow P. 36)

Listar os telefones celulares registrados

Selecione a "Lista de telefones" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33) A lista de telefones celulares registrados será exibida.

- Conectar o telefone celular registrado ao sistema de áudio
 - Selecione o nome do telefone celular que será conectado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 2 Selecione a opção "Selecionar" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
- Excluir um número de telefone celular registrado
 - 1 Selecione o nome do telefone celular que será excluído utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 2 Selecione a opção "Excluir" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 3 Pressione "YES".

^{*:} Bluetooth é uma marca registrada da Bluetooth SIG, Inc.

- Desconectar o telefone celular registrado do sistema de áudio
 - 1 Selecione o nome do telefone celular que será desconectado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 2 Selecione a opção "Desconectar" utilizando os botões "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 3 Pressione "YES".

Listar os dispositivos de reprodução portáteis registrados

Selecione a "Lista de áudio" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33) A lista de dispositivos de reprodução portáteis registrados será exibida.

- Conectar o dispositivo de reprodução portátil registrado ao sistema de áudio
 - Selecione o nome do dispositivo de reprodução portátil que será conectado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ FNTER"
 - 2 Selecione a opção "Selecionar" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
- Excluir os dispositivos de reprodução portáteis registrados
 - Selecione o nome do dispositivo de reprodução portátil que será excluído utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ ENTER".
 - 2 Selecione a opção "Excluir" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 3 Pressione "YES".

- Desconectar o dispositivo de reprodução portátil conectado ao sistema de áudio
 - 1 Selecione o nome do dispositivo de reprodução portátil que será desconectado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 2 Selecione a opção "Desconectar" utilizando os botões "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
- Selecionar o método de conexão
 - 1 Selecione o nome do dispositivo de reprodução portátil desejado utilizando os botões "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 2 Selecione o "Método de conexão" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 3 Selecione as opções "A partir do veículo" ou "A partir do áudio" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".

Mudar a senha

- Selecione a opção "Senha" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)
- Digite a senha de 4 a 8 dígitos utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".

Insira o número do telefone um dígito de cada vez.

3 Depois de digitar o número que será registrado como a senha, pressione — "ENTER".

Configuração de conexão automática do dispositivo ligada ou desligada

Se a "Alimentação BT" estiver ativada, o dispositivo registrado será conectado automaticamente quando a chave de ignição for colocada em "ACC" (veículos sem sistema inteligente de entrada e partida) ou se o botão de partida for colocado no modo ACESSÓRIOS (veículos com sistema inteligente de entrada e partida).

- 1 Selecione a opção "Alimentação BT" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)
- 2 Selecione "LIGAR" ou "DESLIGAR" utilizando o botão "SETUP/ ENTER".

Apresenta o estado do dispositivo

Selecione a opção "Informações de Bluetooth*" utilizando os botões "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)

- *: Bluetooth é uma marca registrada da Bluetooth SIG, Inc.
- Apresentar o nome do dispositivo
 Selecione a opção "Nome do dispositivo" utilizando os botões "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
- Apresentar o endereço do dispositivo
 Selecione a opção "Endereço do dispositivo" utilizando os botões
 "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER".

Configuração da tela de confirmação de conexão automática ligada ou desligada

Se as "Configurações de tela" estiverem ativas, a condição de conexão do áudio/telefone Bluetooth[®] será apresentada quando a chave de ignição estiver nas posições "ACC" ou "ON" (veículos sem sistema inteligente de entrada e partida) ou o botão de partida estiver nos modos ACESSÓRIOS ou IGNIÇÃO LIGADA (veículos com sistema inteligente de entrada e partida).

- 1 Selecione a opção "Configurações de tela" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)
- 2 Selecione "LIGAR" ou "DESLIGAR" utilizando o botão "SETUP/ ENTER".

Inicialização

Selecione a opção "Inicializar" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)

Inicializar as configurações de som

Selecione a opção "Configurações de som" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione "SIM".

Para detalhes sobre as configurações de som: →P. 45

Inicializar as informações do dispositivo

Selecione a opção "Informações do dispositivo do veículo" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione — "SIM".

A tela de senha de usuário e a tela de confirmação automática serão apresentadas em suas respectivas configurações padrão.

Inicializar todas as configurações

Selecione a opção "Inicializar todas" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione "SIM".

Utilizar o menu "CONFIGURAÇÕES" (menu "Telefone")

Adiciona um número de telefone novo

Selecione a opção "Adicionar contatos" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)

- Transferir todos os contatos do telefone celular

 Selecione a opção "Sobrescrever todos" utilizando os botões

 "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione □

 "SIM"
- Transferir um contato do telefone celular

 Selecione a opção "Adicionar um contato" utilizando os botões

 "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione
 "SIM"

Definir números de discagem rápida

- 1 Selecione a opção "Adicionar SD" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)
- 2 Selecione os dados desejados utilizando os botões "<SELECT", "TUNF>" e "SFTUP/FNTFR"
- 3 Pressione e segure o botão predefinido desejado.

Para detalhes sobre a discagem rápida a partir do histórico de chamadas: \rightarrow P. 50

Para mais detalhes sobre a exclusão de números de discagem rápida: →P. 49

Excluir histórico de chamadas.

Selecione a opção "Excluir histórico de chamadas" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)

- Excluir o histórico de chamadas realizadas.
 - 1 Selecione a opção "Chamadas recebidas" utilizando os botões "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 2 Selecione o número de telefone desejado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione "SIM"

Para excluir todos os dados do histórico de chamadas realizadas, pressione — TODOS e, depois, pressione — "SIM".

- Excluir o histórico de chamadas recebidas.
 - 1 Selecione a opção "Chamadas recebidas" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
 - 2 Selecione o número de telefone desejado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione "SIM"

Para excluir todos os dados do histórico de chamadas recebidas, pressione TODOS e, depois, pressione SIM.

 Excluir o histórico de chamadas perdidas. Selecione a opção "Chamadas perdidas" utilizando os botões "<select", "tune="">" e "SETUP/ENTER".</select",>
2 Selecione o número de telefone desejado utilizando os botões " <select", "tune="">" e "SETUP/ENTER" e pressione ————————————————————————————————————</select",>
Para excluir todos os dados do histórico de chamadas perdidas, pressione — TODOS e, depois, pressione — SIM. Excluir um número predeterminado de todos os históricos de chamadas (Chamadas recebidas, realizadas e perdidas) Selecione a opção "Todas chamadas" utilizando os botões " <select", "tune="">" e "SETUP/ENTER".</select",>
2 Selecione o número de telefone desejado utilizando os botões " <select", "tune="">" e "SETUP/ENTER" e pressione "SIM". Para excluir todos os dados do histórico de chamadas, pressione TODOS e, depois, pressione SIM.</select",>

Excluir um número de telefone registrado

- 1 Selecione a opção "Excluir contatos" utilizando os botões "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)
- 2 Selecione o número de telefone desejado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione "SIM"

Para excluir todos os números de telefone registrados. Pressione TODOS e, depois, pressione SIM.

Pressione — "A-Z" para exibir os nomes registrados em ordem alfabética das iniciais.

Excluir a agenda telefônica de outro telefone celular

- Selecione a opção "Excluir as outras agendas telefônicas" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)

Configurar o volume da chamada

- 1 Selecione a opção "Volume de chamada" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)
- 2 Muda o volume de som da chamada.

Para diminuir o volume: Pressione o botão "< SELECT".

Para aumentar o volume: Pressione o botão "TUNE>".

Para ajustar o volume, pressione — "BACK".

Configurar o volume de toque do telefone

- 1 Selecione a opção "Volume de toque do telefone" utilizando os botões "<SELECT". "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)
- 2 Altere o volume do toque de telefone.

Para diminuir o volume: Pressione o botão "< SELECT".

Para aumentar o volume: Pressione o botão "TUNE>".

Para ajustar o volume, pressione — "VOLTAR".

Configurar o toque do telefone

- 1 Selecione a opção "Toque do telefone" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER". (→P. 33)
- 2 Utilize os botões "<SELECT" ou "TUNE>" para selecionar um toque de telefone (1 3). Para definir um toque de telefone, pressione "BACK".

Transferir o histórico de chamadas.

■ Número de Telefone

É possível armazenar até 1000 nomes de telefones.

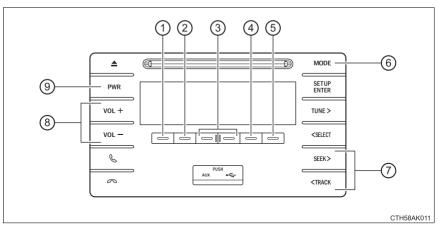
■ Histórico de chamadas

Até 10 números podem ser armazenados nas memórias de chamadas realizadas, recebidas e perdidas.

■Limitação do número de dígitos

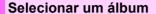
Um telefone cujo número exceda 24 dígitos não pode ser registrado.

Operação de um dispositivo de reprodução portátil com Bluetooth® habilitado



- (1) Exibir a mensagem de texto
- (2) Reproduzir/pausar
- (3) Selecionar um álbum
- (4) Repetir a reprodução
- (5) Execução aleatória

- (6) Botão de seleção de modo
- Selecionar uma trilha, avançar ou retroceder
- (8) Volume
- (9) Ligar/Desligar



Pressione " (" ou ") " para selecionar o álbum deseiado.

Selecionar uma trilha

Pressione os botões "SEEK >" ou "< TRACK" para selecionar a trilha desejada.

Reproduzir e pausar uma faixa

Pressione — " para reproduzir ou pausar uma faixa.

Avançar e retroceder em uma faixa

Para avançar ou retroceder, pressione e segure o botão "SEEK >" ou "< TRACK"

Execução aleatória

Álbum aleatório → Todas as faixas aleatórias → Desligado

Repetir a reprodução

Tocar em — "RPT" muda os modos de reprodução na seguinte ordem:

Repetição de faixa \rightarrow Repetição do álbum \rightarrow Desligado

Alternar o visor

Pressione ["TEXT".

O título da faixa e o nome do artista são apresentados na tela.

Para retornar à tela anterior, pressione (=) "TEXT" ou (=) "BACK".

■ Funções do sistema de áudio Bluetooth®.

Dependendo do dispositivo portátil que está conectado ao sistema, determinadas funções poderão não estar disponíveis.

Fazer uma chamada telefônica

Para entrar no modo "TEL", pressione o interruptor fora do gancho.

Discagem ao selecionar um nome

- 1 Selecione a opção "Agenda telefônica" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
- 2 Selecione o nome desejado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione o botão fora do gancho.

Ao pressionar — "Adicionar à discagem rápida" e um dos botões de discagem rápida enquanto o nome desejado está selecionado, pode-se registrar o item selecionado como número de discagem rápida.

Pressione — "A-Z" para exibir os nomes registrados em ordem alfabética das iniciais.

Discagem rápida

- Selecione a opção "Discagem rápida" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
- 2 Pressione o número predefinido desejado e pressione o interruptor fora do gancho.

Discagem através do número digitado

- 1 Selecione a opção "Discagem por número" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
- Digite o número de telefone e pressione o interruptor fora do gancho.

Discar a partir do histórico de chamadas

- 1 Selecione "Todas as chamadas", "Chamadas perdidas", "Chamadas recebidas" ou "Chamadas realizadas" utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER".
- 2 Selecione o número desejado utilizando os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" e pressione o botão fora do gancho.

As operações a seguir podem ser realizadas:

Registre o telefone como número de discagem rápida

Pressione — "Adicionar à Discagem Rápida" e, depois, pressione o botão de discagem predefinido desejado.

Excluir o número selecionado

Pressione — "Excluir" e pressione — "SIM".

Receber uma chamada

Como atender o telefone

Pressione o interruptor fora do gancho.

Recusar uma chamada

Pressione o interruptor no gancho.

Receber uma chamada simultânea

Pressione o interruptor fora do gancho.

Pressionar o interruptor fora do gancho comuta para a ligação anterior.

Ajustar o volume do toque do telefone ao receber uma chamada

Altera o toque de telefone utilizando os botões "VOL-" ou "VOL+".

Para diminuir o volume: Pressione o botão "VOL +".

Para aumentar o volume: Pressione o botão "VOL +".

Falar ao telefone

Transferir uma chamada

Uma chamada pode ser transferida entre o telefone celular e o sistema ao discar, receber uma chamada ou durante uma chamada. Use qualquer um dos métodos descritos a seguir:

a. Opere o telefone celular.

Consulte o manual do telefone celular para saber mais detalhes sobre a operação do telefone.

- b. Pressione The "PHONE" (telefone).
- *: Esta operação pode ser realizada apenas ao transferir uma chamada do telefone celular para o sistema durante a chamada.

_								
D	eix	car	Su	а	vo	z m	ud	а

Pressione ["MUTE" (mudo).

Inserir os dígitos

Pressione de ____ "0 - 9" e utilize os botões "<SELECT", "TUNE>" e "SETUP/ENTER" para inserir os dígitos desejados.

- Os dígitos que estão registrados na agenda telefônica, vinculados ao número de telefone, podem ser registrados.
 - Para enviar os dígitos registrados pressione "ENVIAR".

Configurar o volume da chamada

Altera o volume de chamada utilizando os botões "VOL-" ou "VOL+".

Para diminuir o volume: Pressione o botão "VOL +".

Para aumentar o volume: Pressione o botão "VOL +".

■ Ao falar no telefone

- Não fale simultaneamente com o outro interlocutor.
- Mantenha o volume da voz da outra pessoa baixo. Do contrário, o eco da voz aumentará.

■ Ajuste de volume automático

Quando a velocidade do veículo estiver em 80 km/h ou mais, o volume aumentará automaticamente. O volume volta para a configuração anterior quando a velocidade do veículo ficar abaixo de 70 km/h ou menos.

■ Funções do sistema de chamada telefônica

Dependendo do tipo de telefone celular, algumas funções podem não estar disponíveis.

■ Situações nas quais o sistema pode não reconhecer a sua voz

- Ao dirigir em uma estrada acidentada
- Ao dirigir em altas velocidades
- Quando o ar dos difusores interno estiver entrando em contato com o microfone

Quando o ventilador do ar condicionado emitir um som alto

Bluetooth[®]

■ Ao utilizar um áudio/telefone Bluetooth®

- Nas situações abaixo, o sistema poderá não funcionar.
 - O dispositivo de reprodução portátil não é compatível com Bluetooth[®]
 - O telefone celular está fora da área de servico
 - O dispositivo Bluetooth® está desligado
 - O dispositivo Bluetooth[®] está com a bateria fraca.
 - O dispositivo Bluetooth[®] não está conectado ao sistema
 - O dispositivo Bluetooth[®] está atrás do banco, no porta-luvas ou no console central, ou estiver em contato ou coberto por obietos de metal.
- Pode haver um retardo se uma conexão do telefone celular for feita durante a reprodução de áudio Bluetooth[®]
- Dependendo do modelo do dispositivo de reprodução de áudio portátil conectado ao sistema, a operação poderá apresentar pequenas diferenças e certas funções poderão estar indisponíveis.

■ Ao vender/transferir o veículo para outra pessoa

Certifique-se de reinicializar o sistema para evitar que os seus dados pessoais sejam acessados. (\rightarrow P. 41)

■Sobre o Bluetooth®

Bluetooth é uma marca registrada da Bluetooth SIG, Inc.



■ Modelos compatíveis

- Especificações Bluetooth[®]: Ver. 1.1, ou superior (recomendado: Ver. 2.1 + EDR ou superior)
- Perfis Abaixo:
 - A2DP (Perfil de Distribuição de Áudio Avançada) Ver. 1.0, ou superior (recomendado: Ver. 1.2 ou superior)
 - AVRCP (Perfil de Controle Remoto de Áudio/Vídeo) Ver. 1.0, ou superior (recomendado: Ver. 1.3 ou superior)

O dispositivo de reprodução portátil deve corresponder às especificações acima para ser conectado ao sistema de áudio/telefone Bluetooth[®] Contudo, observe que algumas funções podem ser limitadas, dependendo do tipo do dispositivo de reprodução de áudio portátil conectado.

Telefone celular

- HFP (Perfil de Viva-Voz) Ver. 1.0, ou superior (recomendado: Ver. 1.5)
- OPP (Perfil de Envio de Obietos) Ver. 1.1 1.1
- PBAP (Perfil de Acesso à Agenda Telefônica) Ver. 1.0



▲ ATENÇÃO

Durante a condução

Não opere o dispositivo de reprodução de áudio portátil, o telefone celular ou conecte um dispositivo ao sistema Bluetooth®

Cuidados sobre a interferência com dispositivos eletrônicos

- Sua unidade de áudio está equipada com antenas Bluetooth[®]. Pessoas com marca-passo implantáveis, marca-passo de terapia de ressincronizacão cardíaca ou desfibriladores cardioversores implantáveis devem manter-se a uma distância razoável do equipamento e das antenas Bluetooth® . As ondas de rádio podem afetar a operação destes dispositivos.
- Antes de usar os dispositivos Bluetooth[®] , os usuários de gualquer dispositivo médico elétrico além de marca-passo cardíaco implantáveis, marcapasso de terapia de ressincronização cardíaca ou desfibriladores cardioversores implantáveis devem consultar o fabricante do dispositivo para obter informações sobre a operação do mesmo sob a influência de ondas de rádio. As ondas de rádio poderão exercer efeitos inesperados na operação de tais dispositivos médicos.



NOTA

Quando sair do veículo

Não deixe o dispositivo de reprodução de áudio portátil ou o telefone celular no veículo. A temperatura no interior do veículo poderá aumentar, causando danos ao dispositivo de reprodução de áudio portátil ou ao telefone celular.





Código: RD99P-28BRA-RP Destino: Brasil Setembro/2018